



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Introduktion
Indhold	<p>Analysemateriale:</p> <p>Dronning Margrethe II nytårstale 2022 (uddrag)</p> <p>Jette Elisabeth og Frederik (film)</p> <p>Helle Helle: En stol for lidt</p> <p>Jv.dk: Esbjerg-rederi får brug for 100 nye søfolk – topchef beder kvinderne om hjælp</p> <p>Teori:</p> <p>Ole Schultz Larsen: Håndbog til dansk, Systime: Fakta og fiktion</p>
Omfang	10 lektioner af 45 min.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- Genrer- Læsestrategi- Fakta og fiktion- Fakta – og fiktionskoder
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par – og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Fiktion
Indhold	<p>Analysemateriale:</p> <p>H.C. Andersen: Kærestefolkene Thomas Korsgaard: I bor da meget pænt, En far, Jeg ringer fordi (værk) Brdr. Grimm: Askepot Astrid Lindgren: Brdr. Løvehjerte (kap. 1-3). Henrik Pontoppidan: En stor dag H.A. Brendekilde: Udslidt</p> <p>Supplerende: Uddrag af Disneys Askepot (film)</p> <p>Teori:</p> <p>Indidansk.dk: Eventyr-teori (folkeeventyr og genretræk), fortælleren. Ole Schultz Larsen: Håndbog til dansk, Systime: ”Miljø”, ”Novellegenren”, ”Personkarakteristik” Lærerproduceret materiale ”Det moderne gennembrud” (https://www.youtube.com/watch?v=BqHK5gUqzus)</p> <p>Skriveøvelse: Anmeldelse</p> <p>Mundtlig øvelse: Brdr. Grimm: Rapunzel, plakat fra Disney: ”To på flugt”</p>
Omfang	22 lektioner af 45 min.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- Analyse og fortolkning- Læsestrategi- Fiktion- Fiktionskontrakt- Personkarakteristik- Miljøkarakteristik- Fortælleren- Novellegenre- Folkeeventyr- Kunsteventyr- Remediering- Disneyficering- Anmeldelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par – og gruppearbejde, individuelt arbejde, remediering, skriftligt arbejde (anmeldelse)

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Nyheder
Indhold	<p>Analysemateriale: https://ekstrabladet.dk/112/13-anholdt-efter-masseslagsmaal/8290652</p> <p>https://nordjyske.dk/nyheder/13-anholdt-for-slagsmaal-efter-kamp-mellem-fck-og-broendby/f7c26184-d51b-3aa5-abde-76cfda491894</p> <p>https://jv.dk/artikel/nu-er-placeringen-for-helt-ny-og-f%C3%A6ngslende-uddannelse-fundet-reaktor-jubler-da-hun-p%C3%A5-grund-af-lav-arbejdslo%C3%B8shed-st%C3%A5r-med-tomme-lokaler</p> <p>Kommunen holdt møde med Tirsdalen-ansatte efter tiltale for drab og drabsforsøg: - Vi er meget påvirkede amtsavisen.dk (artiklen er ændret siden vi anvendte den)</p> <p>Plejhjemsansat tiltalt for drab og drabsforsøg – Ekstra Bladet</p> <p>Teori: Ole Schultz Larsen: Håndbog til dansk: ”Kildetyper” Indidansk.dk: Nyhedsartikler Lærerproduceret materiale</p> <p>Mundtlig øvelse: Den Lille Havfrue udsat for hærværk - politiken.dk Russisk flag: Hærværk mod Den Lille Havfrue – Ekstra Bladet</p>
Omfang	13 lektioner af 45 min.
Særlige fokus-punkter	Avistyper Nyhedskriterier Nyhedstrekanten Kilder Subjektiv/objektiv Layout
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par – og gruppearbejde, individuelt arbejde, Skriftligt arbejde: artikelskrivning



Titel 4	Retorik og argumentation
Indhold	<p>Analysemateriale: Mette Frederiksens nytårstale 2023 Kronprinsesses Marys tale til kronprins Frederiks 50-års fødselsdag Læserbrev: ”Røgfri skoletid på Marselisborg gymnasium”, 19. sep. 2019, stif- ten.dk</p> <p>Teori: Ole Schultz Larsen: Håndbog til dansk: ”Retorik”, ”Argumentation” Indidansk.dk: Hvad er et læserbrev Marie Zeuthen Helstrup og Tina Slot Simonsen: Mundtlighed i dansk: Retori- ske virkemidler Studienet.dk: Talesprog og skriftsprog Lærerproduceret materiale</p> <p>Skriveøvelse: Lejlighedstale</p> <p>Mundtlig øvelse: H.K.H. Kronprins Frederiks tale ved gallataffel i anledning af H.M. Dronningens 50-års regeringsjubilæum 2022</p>
Omfang	16 lektioner af 45 min.
Særlige fokuspunk- ter	<ul style="list-style-type: none">- Det retoriske pentagram- Toulmins argumentationsmodel- Talegenrer- Appelformer- Læserbrev- Udvalgte retoriske virkemidler
Væsentligste ar- bejdsformer	Klasseundervisning, par – og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt ar- bejde (læserbrev eller lejlighedstale)

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#) Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Dokumentarer til debat
Indhold	<p>Analysemateriale:</p> <p>Frederik og Jette Elisabeth, Politiken.dk, 2017 Hård udenpå, DR, 1. Afsnit, 2017 (værk) Hjemvendt, 2011 Fra Hash til Hare Krishna, TV2 Echo, 2020 Det' politiet, afsnit , TVSyd, 2023,</p> <p>Teori:</p> <p>Gitte Horsbøl og Jette Meldgaard Harboe: Den iscenesatte virkelighed: Billedudsnit, At analysere levende billeder, Thomas Bjørn Pedersen: Grundbog til medier i dansk: Hvad er en dokumentar Ole Schultz Larsen: Håndbog til dansk: Fakta – og fiktionskoder Lærerproduceret materiale</p> <p>Mundtlig øvelse: ”Tykke Ida”, DR3, 2017, Episode 1 minut 00-04:57</p>
Omfang	18 lektioner af 45 min.
Særlige fokuspunkter	Fakta – og fiktionskoder Billedudsnit Perspektiv
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par – og gruppearbejde, individuelt arbejde, mundtlig fremlæggelse.

[Retur til forside](#)